

## **Contrats post-doctoraux « Humanités numériques » IRHT/InSHS**

Depuis les années 2000, les humanités numériques se sont imposées comme un nouvel horizon des chercheur.e.s dans l'ensemble des disciplines des humanités et des sciences sociales. Fondées sur un accès transformé aux données de la recherche, elles ont modifié les pratiques des chercheur.e.s dans de très nombreux domaines. Le CNRS les a mises parmi ses priorités depuis de nombreuses années et s'efforce de les soutenir au sein des UMR et UPR qu'elle opère ainsi qu'au sein des MSH et d'unités spécialisées, destinées à organiser les communautés nationales et faire le lien avec l'Europe.

C'est dans cette optique que l'InSHS a ouvert deux post-doctorats d'une durée de deux ans, renouvelable un an. Ils sont destinés à des chercheur.e.s engagé.e.s dans une recherche articulée autour d'un projet en humanités numériques, lié aux sciences de l'écrit ainsi qu'aux sciences de l'érudition et aux sciences de l'image, de l'Antiquité au début de l'époque moderne. Ces contrats post-doctoraux sont destinés à de jeunes docteurs français ou étrangers qui pourront ainsi acquérir une expérience complémentaire de recherche.

Les deux chercheur.e.s retenu.e.s seront affecté.e.s à l'Institut de Recherche et d'Histoire des Textes. Leur projet de recherche devra s'intégrer dans les axes de recherches du laboratoire d'accueil.

Les cinq candidats admissibles sont :

**Louis-Gabriel Bonicoli  
Jeremy Delmulle  
Emmanuelle Kuhry  
Julie Métois  
Laëtitia Sauwala**

L'audition aura lieu le 7 juillet 2017 au siège de l'IRHT, 40 avenue d'Iéna, 75116 Paris.

### **Durée du recrutement et date de prise de fonction**

Les contrats proposés sont d'une durée de deux ans, renouvelable un an. La prise de fonction s'effectuera le **1<sup>er</sup> septembre 2017**.