

Edition critique de l'Ovide moralisé en vers

Une équipe de chercheurs français, suisses et italiens, a entrepris une édition critique de l'*Ovide moralisé* en vers du XIV^e siècle à partir des vingt manuscrits existants. Il s'agit dans un premier temps de mettre à la disposition des chercheurs internationaux de plus en plus nombreux qui s'intéressent à ce texte majeur de l'âge gothique, une *editio major* dotée d'un appareil critique contenant toutes les variantes importantes. Elle sera suivie d'une *editio minor*, destinée à un public plus large.