

Monsieur le lauréat,

Monsieur le directeur de l'institut des sciences humaines et sociales,

Madame la directrice du Centre Alexandre Koyré, Centre de recherche en histoire des sciences et des techniques,

Monsieur le directeur de l'Unité support à l'accès unique aux données et aux documents numériques en sciences humaines et sociales (SupADONIS),

Mesdames, Messieurs,

C'est toujours un moment d'émotion que cette cérémonie de remise du cristal du CNRS à l'un de ses plus valeureux agents.

C'est un moment d'émotion parce que c'est un moment important dans la vie d'une personne que celui où il reçoit publiquement la reconnaissance de tous. Recevoir une « distinction », c'est-à-dire exister dans les yeux des autres, donc particulièrement aux yeux de soi-même, d'une façon encore bien plus indéniable que celle qui consiste tout simplement à se regarder dans une glace.

Si c'est important pour le récipiendaire, c'est aussi important pour tous ceux qui sont venus à l'invitation de cette cérémonie ou qui, par leurs messages d'amitiés, ont signifié qu'ils auraient bien voulu participer. En effet, le sens de la cérémonie, c'est que chacun de nous est un parmi les autres, que l'homme est un être social et que son action n'a de sens que dans la mesure où elle est utile aux autres. Seul, nous ne pouvons rien, ensemble, nous pouvons tout.

C'est pourquoi l'humanité ne se résout pas à envoyer les cérémonies aux oubliettes, même si quelques frondeurs, comme Georges Brassens, excédés par les outrances d'anciens fastes ecclésiastiques, ont pu parfois les dénoncer en des termes assez crus. Aujourd'hui, ne

songe-t-on pas à restaurer, en grande pompe, les remises de diplômes ?

Et quel beau symbole d'humanité que ce cristal ? De quoi s'agit-il ? D'une grosse pépite ? C'est un objet pur et dur, éclatant, fait de main d'homme. Si la médaille évoque l'exploit du héros, militaire ou sportif, ce cristal évoque la puissance de l'industrie humaine. En effet, ce n'est pas le moindre des paradoxe, ce cristal c'est un verre, particulièrement amorphe, mais qui a si belle allure qu'on l'appelle cristal. C'est un pur produit du génie humain.

Quoi de mieux approprié pour symboliser vos activités professionnelles, innovation, excellence, créativité, technicité, et l'importance de votre travail en soutien à la recherche ? Certes vous méritez ce cristal, mais certes aussi, ce cristal vous mérite, vous qui, par la constance et la qualité de votre travail, avez su vous rendre digne de figurer parmi les éléments les plus remarquables de cette maison.

C'est pourquoi, au nom du Directeur général du CNRS, j'ai l'honneur de vous adresser les félicitations chaleureuses de toute la communauté qu'il constitue, que vous honorez de votre présence, et j'ai le plaisir personnel de vous remettre ce cristal.