



Texte : Grégory Fléchet - Photo : © CNRS Photothèque - Cyril Frésillon

# Bernard Lahire

Enseignant-chercheur en sociologie

## L'écriture comme fil conducteur

Après un baccalauréat « mathématiques et technique » qu'il obtient en 1981 en dépit d'une « très mauvaise orientation scolaire », Bernard Lahire se découvre une passion pour la sociologie en entrant à l'université. Issu d'un milieu populaire, il est le premier au sein de sa famille à entreprendre des études supérieures. Un parcours qui marque profondément le sujet de sa thèse sur l'échec scolaire à l'école primaire qu'il soutient en 1990. Nommé maître de conférences (1992) puis professeur (1994) à l'Université Lumière Lyon 2, membre de l'Institut universitaire de France entre 1995 et 2000, il décrypte les conditions de la réussite scolaire en milieu populaire, les usages sociaux de l'écrit ou encore les discours sur l'illettrisme. Ayant fait de la culture écrite un thème central de ses recherches, il s'intéresse par la suite aux pratiques culturelles des Français puis aux processus de création littéraire, portant une attention plus particulière à l'univers de Franz Kafka. Auteur d'une vingtaine d'ouvrages, Bernard Lahire élabore au fil de ses travaux une sociologie dispositionnaliste et contextualiste sensible à la dimension individuelle du monde social. Professeur de sociologie à l'École normale supérieure de Lyon depuis 2000, il y dirige le Groupe de recherche sur la socialisation de 2003 à 2010 avant de devenir, en 2011, directeur-adjoint du Centre Max Weber.

Centre Max Weber, CNRS / Université Lumière Lyon 2 / ENS de Lyon / Université Jean Monnet Saint-Étienne, Lyon  
[www.centre-max-weber.fr](http://www.centre-max-weber.fr)